

UITzicht

Eerste paal voor de nieuweLuwte

Op 9 december sloeg burgemeester Van Zanen de eerste paal op het terrein van woonzorgcentrum De Luwte. Tijdens die feestelijke gebeurtenis reikte hij samen met locatiemanager Nico Groot een plaquette



uit aan mevrouw den Ouden, bewoonster van De Luwte, en aan de heer van Strien, voorzitter van de cliëntenraad. Die plaquette zal verwerkt worden in het nieuwe gebouw, net zoals de eerste steen van de inmiddels afgebroken Luwte in de gevel van de nieuwe Luwte terugkomt. De dag werd spectaculair afgesloten met een prachtig en professioneel vuurwerk.

De nieuwe Luwte wordt een woonzorgcentrum met zestig ruime woonzorg-appartementen en acht groepswooningen voor 48 mensen met dementie waarin kleinschalige verpleeghuiszorg wordt geboden. Dat is vrij bijzonder, omdat het overheidsbeleid er al jaren op gericht is om mensen zo lang mogelijk thuis te laten wonen. Om die reden worden er bijna alleen nog maar verpleeghuizen gebouwd in plaats van verzorgingshuizen. Toch denkt Zonnehuisgroep Amstelland dat de nieuwe Luwte met zijn woonzorg-functie in een behoefte voorziet. Door de toekomstige voorzieningen in het gebouw, zoals een kapper, een winkeltje en een restaurant dat ook toegankelijk is voor

oudere buurtbewoners, krijgt De Luwte een open karakter. Daardoor hebben bewoners straks meer aanspraak van medebewoners en buurtbewoners.



Nieuwsgierig naar het ontwerp? De maquette in de hal van de tijdelijke huisvesting biedt een blik op de toekomst van de nieuwbouw. Bijzonder aan het ontwerp is vooral dat het in dezelfde stijl wordt gebouwd als de tijdelijke huisvesting. Als het nieuwe gebouw eenmaal af is, zal het dus een eenheid vormen met het gebouw waarin de bewoners nu tijdelijk wonen.

Column

De bewoners wonen er inmiddels al, maar omdat er nog hard gewerkt wordt aan de tuin, is het Zonnehof Bovenkerk nog niet officieel geopend. Nu de tuin bijna klaar is zal de nieuwe locatie eind maart feestelijk worden ingewijd. Het Zonnehof Bovenkerk is een bijzondere locatie, omdat het een typisch voorbeeld is van wijkintegratie. Het ontwerp sluit aan bij de rest van de wijk en wijkbewoners zullen er naartoe komen vanwege het grandcafé en de multifunctionele ruimte.

Omdat er vanwege de kleinschaligheid maar ruimte is voor een beperkt aantal genodigden, vierten we de opening voor externe genodigden, bewoners, familie en medewerkers op meerdere momenten. Zo krijgt elk huisje bezoek van de Fariacloons, die zich gespecialiseerd hebben in het maken van contact met dementerende ouderen. Er zal ook een film in première gaan over wonen en werken in Het Zonnehof Bovenkerk. Iedereen die geïnteresseerd is de locatie te bekijken, kan contact met ons opnemen via rvb@zhga.nl.

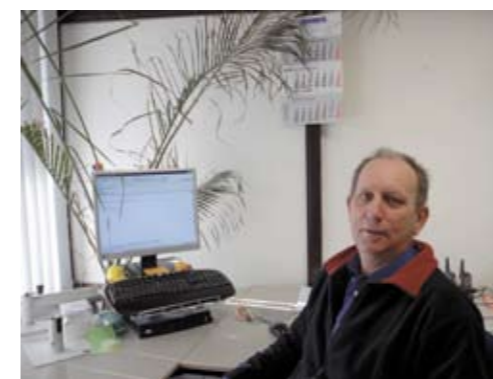
Marjan Sprecher
Raad van Bestuur



passanten om steeds een stap verder het terrein op te gaan, zodat ze ook op plekken komen die ze in eerste instantie niet zo snel zouden bezoeken."

Het open karakter en de pleinachtige omgeving betekenen trouwens geenszins dat het ontwerp er saai uitziet, benadrukt Bron. "Integendeel. We hebben veel aandacht besteed aan het uiterlijk van de tuin, zowel vanuit het perspectief van degenen die er middenin staan als voor mensen die er van bovenaf op neerkijken. Zo kunnen ook mensen die niet naar buiten kunnen of willen, vanuit hun woningen van de tuin genieten. De vormen van de tuinen die in het ontwerp verwerkt zijn, zijn vooral van bovenaf goed te zien. En we hebben gekozen voor beplanting en bomen die met de seizoenen meekleuren, zodat er voortdurend iets verandert."

Het duurt nog een tijdje, maar Ronald Bron kijkt nu al uit naar het moment dat de tuin af is. "Ik hoop dat mensen het een mooie tuin vinden waar ze zich goed voelen. Het is altijd spannend of de dingen die je bedenkt daadwerkelijk functioneren zoals je hoopt. Zo is er bijvoorbeeld een pergola in het ontwerp opgenomen: een schaduwrijke plek met uitzicht op de tuin. Ik hoop dat die plek voor veel mensen een lievelingsplek wordt."



DE AGENDA VAN :
Louis van Veen

Bij nieuwbouw in een arbeidsintensieve omgeving als de Zonnehuisgroep komt een hoop kijken. Louis van Veen is adviseur Bedrijfs hulpverlening (BHV) en ontfermt zich over de brandveiligheid van locaties.

Hoe ben je in deze functie terecht gekomen?

"Ik werk al 30 jaar voor de Zonnehuisgroep. Ik ben begonnen als kok bij De Luwte. Toen die functie kwam te vervallen, zat ik al 23 jaar bij de vrijwillige brandweer. Daardoor kon ik doorstromen naar mijn huidige positie. Van kok naar adviseur BHV. Sommige mensen moesten er in het begin even aan wennen. Maar omdat ik alle diploma's heb en mijn kennis bijhoud, is het vertrouwen vanzelfsprekend."

Waarvoor ben je als adviseur BHV verantwoordelijk?

"Ik train en coach werknemers op het gebied van BHV. Ik bemoei me ook actief met de voorbereiding van nieuwbouw. Ik ontwerp de evacuatieplannen en maak de plattegronden die aan de muren hangen om mensen de weg te wijzen bij calamiteiten. Die worden vervolgens natuurlijk ook nog door de gemeente en de brandweer gecontroleerd. Daarnaast heb ik een controlerende functie. Ik kijk bijvoorbeeld of er geen spullen in de weg staan bij nooduitgangen en of er voldoende goed werkende brandblussers zijn."

Wat maakt het werk voor een zorginstelling extra uitdagend?

"Een belangrijk onderdeel van mijn werk bestaat uit bewustwording. Dat is in de zorg een extra uitdaging omdat de werknemers vooral op zorg gericht zijn. Het is mijn taak om ervoor te zorgen dat medewerkers het nut inzien van het maken van afspraken hoe de taken verdeeld zijn als het brandalarm afgaat. Maar die bewustwording voert veel verder. Zorgverleners willen het graag zo gezellig mogelijk maken voor de bewoners. Bijvoorbeeld met een kleedje of met gordijnen. Mijn taak is het mensen ervan bewust te maken dat zij erop letten dat ook dat soort dingen een brandveiligheidskeurmerk nodig heeft."

LANDSCHAPS- ARCHITECT RONALD BRON VAN HOSPER LANDSCHAPS- ARCHITECTUUR & STEDENBOUW UIT HAARLEM

**"De tuin prikkelt om
naar buiten te komen"**

Aan dit ontwerp wordt nog steeds gewerkt.

Als klein jongetje was Ronald Bron al gefascineerd door tuinen en landschappen. Achterin de auto zat hij met zijn neus tegen het raam geplakt zodra de afsluitdijk in zicht kwam, of de polders. Geen wonder dus dat hij landschapsarchitect werd. Voor de Zonnehuisgroep ontwerpt hij de tuin van het Zonnehuisterrein.

De vraag die Ronald Bron al vroeg intrigeerde, was: hoe kun je een landschap zo inrichten dat het zowel een functionele plek wordt als een omgeving waar mensen zich prettig voelen? Met die vraag ging hij ook met de tuin van Het Zonnehuis aan de slag. Een enorme uitdaging, vertelt hij. Want het is de eerste keer dat hij een ontwerp maakte voor een zorginstelling. Tegelijkertijd is het een kolfje naar zijn hand. Hij heeft veel ervaring met het scheppen van eenheid in landschappen. En dat is precies wat de Zonnehuisgroep wil: dat het terrein één geheel wordt. Bron: "Er staan verschillende gebouwen op het terrein die allemaal andere functies hebben. Om het toch aan te laten voelen als een eenheid, hebben we gekozen voor een open karakter: een pleinachtige ruimte met tuinen als bloemrijke oases. Alle plekken op het terrein hebben straks iets met elkaar te maken. Patronen en beplanting keren op verschillende plaatsen terug."

Een andere wens van Zonnehuisgroep Amstelland was dat er uitwisseling plaats zou vinden tussen de verschillende gebouwen op het terrein. Daarom heeft Bron ervoor gekozen nergens poorten, begrenzende muurtjes of hagen te plaatsen. Er zijn wel hagen en muurtjes, maar die benadrukken juist het ruimtelijke karakter van het ontwerp. Nergens staan ze de 'doorstroming' in de weg. Bron: "Je krijgt als bezoeker nergens het gevoel dat je op een nieuw gedeelte van het terrein komt. Je voelt je nergens onwelkom. Bewoners ervaren ook nergens drempels om het terrein verder te verkennen. Sterker: zij worden door het ontwerp geprikkeld naar buiten te komen en om bijvoorbeeld een kopje koffie te gaan drinken in het restaurant."

"De uitwisseling beperkt zich niet tot de mensen die op het terrein wonen en werken", zegt Bron. "De tuin heeft ook een uitnodigend karakter voor de rest van de buurt. We willen een dynamische omgeving creëren. De kinderen van de bewoners die op bezoek komen moeten zich bijvoorbeeld welkom voelen om met hun kleine kinderen naar de speeltuin op het terrein te gaan. Het ontwerp verleidt zowel bezoekers, bewoners als

OVERZICHT

Het Zonnehof Bovenkerk

Het tuinontwerp is helemaal klaar. Het is een ontwerp dat alle zintuigen prikkelt. Zo zijn er veel mooie plekken met bloemen en is er een vliedertuin, een fonteintje en een prieeltje met uitzicht op het water. En bewoners kunnen zelf met planten en bloemen aan de slag in speciale plantenbakken. Ook kunnen zij straks van de zon genieten op het terras.

Het Zonnehuis Amstelveen

Door de extreme vorst heeft de bouw op het Zonnehuisterrein enige vertraging opgelopen. Het hoogste punt zou eigenlijk in maart al bereikt zijn, maar dat gebeurt nu waarschijnlijk rond half april. De bouwer kijkt of de vertraging nog kan worden ingelopen. Aan het gebouw van Beth Shalom, waar metselaars druk bezig zijn met de gevels, is zo langzamerhand al te zien hoe het er uiteindelijk uit komt te zien. De verwachting is dat dit gebouw in oktober als eerste kan worden opgeleverd. De andere gebouwen volgen daarna.

Centraal Kantoor

In mei zullen de kantoren van mensen die werkzaam zijn in de centrale diensten verhuizen naar een tijdelijk kantoor aan de Groenelaan 3. Vanaf dat moment zal de sloop van de personeelsflat beginnen.

Het Zonnehuis Westwijk

Ook in Westwijk heeft de winterperiode wat roet in het eten gegooid. En ook hier kijkt de bouwer of de opgelopen vertraging de komende tijd kan worden ingelopen. De planning is voorsnog dat het gebouw begin 2011 klaar zal zijn.

De Luwte

Ook bij de bouw van de nieuwe Luwte is de vorstperiode niet ongemerkt voorbij gegaan. Voor de jaarwisseling is er weliswaar gestart met het heien. Maar de funderingen die voor het eind van het afgelopen jaar op de planning stonden, konden pas de afgelopen maand worden gelegd. Ondertussen zijn de verschillende partijen die een rol spelen druk aan het overleggen over de terreininrichting. Die gesprekken zullen uiteindelijk leiden tot een terreinontwerp. Wordt dus vervolgd...

BGB-KEURMERK PRIMEUR VOOR HET ZONNEHOF BOVENKERK

Op woensdag 17 februari vierde Zonnehuisgroep Amstelland op feestelijke wijze de uitreiking van het BGB-keurmerk (Brandveilig Gebruik Gebouwen) aan de nieuwbouwlocatie van Het Zonnehof Bovenkerk. Het bordje met het brandveiligheidskeurmerk werd door burgemeester Van Zanen uitgereikt aan Marjan Sprecher, Raad van Bestuur. Met het keurmerk heeft de Zonnehuisgroep Amstelland een primeur. Het was namelijk de eerste keer dat een zorginstelling voor nieuwbouw het keurmerk krijgt.

Het keurmerk is speciaal voor gebouwen die voldoen aan brandveiligheidseisen en wordt toegekend door Kiwa Nederland, instelling voor kwaliteitszorg. Er is veel behoefte aan een dergelijk keurmerk, omdat de praktijk heeft uitgewezen dat gebouwen niet altijd even veilig zijn. Dat komt doordat er vaak onduidelijkheid is over de vraag wat de exacte brandveiligheidseisen voor nieuwe panden zijn. Bovendien weten de betrokken partijen soms niet wie gedurende het bouwproces verantwoordelijk is voor onderdelen van de brandveiligheid.

Er komt steeds meer vraag naar het keurmerk. Veel gebouweigenaren eisen dat hun pand voldoet aan de BGB-eisen. Ook voor de brandweer is de certificering van groot belang. Het vereenvoudigt de brandveiligheidscontrole: gecertificeerde bedrijven nemen brandbestrijders werk uit handen door elk jaar te controleren of BGB-gecertificeerde panden nog voldoen aan de eisen. Daardoor kan de brandweer zich richten op gebouwen zonder keurmerk.

Instellingen die het keurmerk willen krijgen moeten voldoen aan strenge eisen. Ook de nieuwbouwlocatie Het Zonnehof Bovenkerk moest voldoen aan dat eisenpakket. Zo moet duidelijk vastgelegd zijn wie tijdens en na de bouw de regie heeft op brandveiligheidsgebied. Dat beperkt zich niet alleen tot de casco nieuwbouw. Ook aspecten zoals alarmsystemen, noodplannen en een adequate communicatieomgeving worden daarvoor gecontroleerd. Ton van der Horst, manager Bouw en Beheer, is blij met het keurmerk: "We zijn trots dat Kiwa ons als eerste nieuwbouwproject heeft bekroond met het BGB-keurmerk. Hierdoor laten we zien dat we een moderne, brandveilige instelling zijn. Ons doel is dat er in de toekomst niet alleen aan de gevel van Het Zonnehof Bovenkerk een bordje met het keurmerk hangt, maar dat alle gebouwen van Zonnehuisgroep Amstelland voorzien zijn van het keurmerk."

Voorafgaand aan de uitreiking was er een discussie over nut en noodzaak van het BGB-keurmerk onder leiding van Felix Rottenberg. Daarbij waren ruim vijftig vertegenwoordigers van brandweer, aannemers en bouwadviseurs aanwezig. De discussie werd ingeleid met een videoboodschap van Wim Deetman, die destijds als burgemeester van Den Haag een belangrijke rol speelde bij de totstandkoming van het keurmerk. Ook Co Hoonhoud, algemeen directeur bij Ascom, de organisatie die Zonnehuisgroep Amstelland heeft begeleid tijdens het certificeringstraject, was daarbij aanwezig. Volgens hem heeft het BGB-keurmerk alles in zich om uit te groeien tot de APK voor brandveiligheid. Hoonhoud: "Het levert niet alleen tijdsbesparing op voor de brandweer, maar het is voor gebouweigenaren een bewijs dat zij hun verantwoordelijkheid nemen voor brandveiligheid. Door een tijdig bewustzijn van brandveiligheid tijdens het bouwproces, kunnen bouwfouten voorkomen worden en faalkosten gereduceerd."



vervolg van pag. 3

Ervaren collega's die regels nooit als lastig?

"Het is vooral een kwestie van goed overleg. Ik houd er zelf niet van als regeltjes van boven opgelegd worden, dus ik zorg ervoor dat iedereen kan meedenken en -praten. Daardoor voelt iedereen zich vanzelf verantwoordelijker voor de veiligheid in de gebouwen. Dat werkt veel beter dan wanneer ik probeer een protocol op te stellen waar niet iedereen de reden achter begrijpt. Door dat onderlinge begrip werken we beter en veiliger samen."

COLOFON

Uitzicht is een nieuwsblad over bouwprojecten van Zonnehuisgroep Amstelland voor cliënten, medewerkers, vrijwilligers en relaties.

Uitzicht verschijnt 4 keer per jaar in een oplage van 2000.

Tekst: Variatio, Dorien Dijkhuis en Joost Scholten.

Redactie: Petra van Werkhoven, p.vanwerkhoven@zhga.nl
020 545 1617.

Vormgeving: Drukkerij Cocu.
Druk: Drukkerij Cocu.